



Instruments scientifiques présentés dans l'exposition « Lumière, faites l'expérience ! »
© Science Animation

Valoriser le patrimoine scientifique et culturel

RESTAURATION ET AMÉNAGEMENT D'UNE CAGE DE FARADAY

Une cage de Faraday transformée en mini-musée

Et si on utilisait un bel objet du patrimoine scientifique pour réaliser un espace de médiation au sein d'un bâtiment de l'Université Toulouse III - Paul Sabatier ? C'est l'idée du Service de Diffusion de la Culture des Sciences et Techniques de l'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées qui a souhaité exploiter l'enceinte d'une ancienne cage de Faraday pour créer une vitrine originale du patrimoine scientifique. Elle a pour cela fait appel à Science Animation afin de les accompagner dans la création de cet espace composé de panneaux d'exposition, de vitrines d'objets, de bornes multimédias ou encore de matériel de recherche.

PROJET SCIENTIFIQUE ET CULTUREL DE LA MAISON DES MÉTIERS DU CUIR DE GRAULHET

Accompagner la création d'un nouveau lieu culturel

Installée à Graulhet dans le Tarn, la Maison des Métiers du Cuir est consacrée aux métiers de la mégisserie et de la maroquinerie. Afin de valoriser ce site et de proposer un projet structurant autour de l'histoire du cuir, une mission a été confiée à Science en Tarn pour construire le Projet scientifique et culturel de ce lieu. L'association participe ainsi aux réflexions et à la rédaction d'un rapport pour la scénographie et la muséographie, sous la tutelle scientifique et technique de la Conservation départementale des musées du Tarn et sous l'autorité d'un comité de pilotage composé de plusieurs acteurs et structures du territoire.

Maison des Métiers du Cuir de Graulhet
© Mairie de Graulhet



1 500

pièces de la Maison des Métiers du Cuir ont été inventoriées par Science en Tarn, préalable indispensable pour rédiger le Projet scientifique et culturel.



1. 2. et 3. Exposition « Lumière, faites l'expérience ! » à l'Espace EDF Bazacle, © Science Animation

4. 5. et 6. Exposition « Et si la plante idéale existait... » présentée au Centre de découverte des Sciences de la Terre de Martinique, © Science Animation



EN PRÉPARATION POUR 2016 : « ARCHÉO. UNE EXPO À CREUSER ! » ET « ENQUÊTE D'INSECTES »

Lors du 1^{er} Séminaire de Muséologie, la rencontre entre Science Animation et le musée Saint-Raymond a permis de faire germer une collaboration. C'est ainsi qu'une co-production a vu le jour : la future exposition « Archéo. Une expo à creuser ! » présentée à partir de février 2016 au musée Saint-Raymond. L'année 2015 a ainsi vu les deux équipes imaginer et concevoir ensemble cette exposition interactive de 200 m² sur le métier d'archéologue. Carrefour des Sciences et des Arts a également débuté en 2015 la conception d'une exposition interactive sur les insectes. Cette dernière a pour but d'apporter des connaissances sur cette branche de la biodiversité afin de faire évoluer le regard du grand public, et plus globalement d'inciter à l'observation et au respect de la biodiversité.

7. et 8. Expositions « Murs sensoriels » et « Les bêtises de Berlingot » présentées au Sisqa 2015, © Science Animation
9. Séance de créativité réunissant Science Animation et le musée Saint-Raymond pour imaginer une exposition sur le métier d'archéologue, © Science Animation